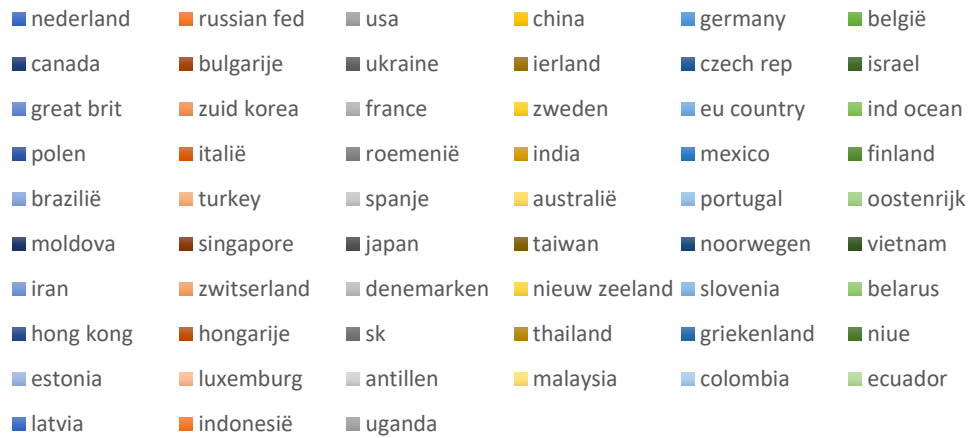
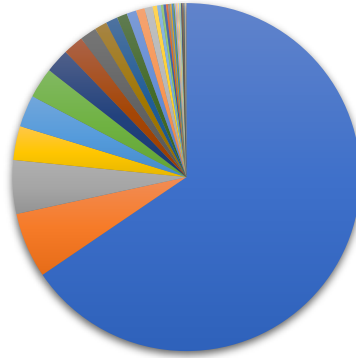


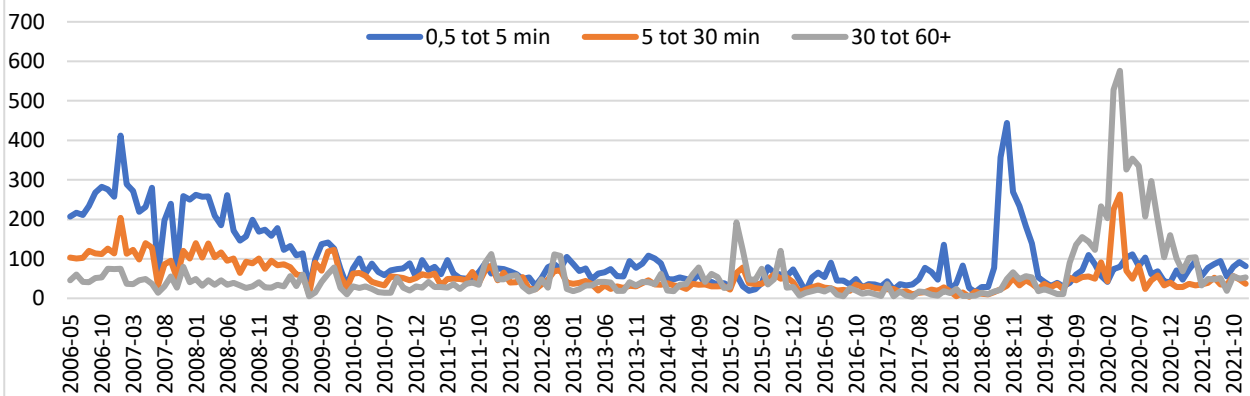
# Gaingate.com

de website ontsluit

## bezoekers in 2021 nederland = 16.090



## 2006-05 surf tijd bezoekers 12-2021



## Inhoudsopgave

•	<u>De historische aanloop</u>	<u>03</u>
•	<u>De Home pagina</u>	<u>04</u>
•	<u>De Avatars</u>	<u>04</u>
•	<u>De Root-files</u>	<u>04</u>
•	<u>Concepten</u>	<u>05</u>
•	De mappen	
	- <u>Coolcove</u>	<u>06</u>
	- <u>Coolcove vrienden en familie</u>	<u>07</u>
	- <u>PA-scripties</u>	<u>07</u>
	- <u>Artsframe</u>	<u>07</u>
	- <u>De stichtingen</u>	<u>08</u>
	- <u>Het Manhattan Project</u>	<u>08</u>
	- <u>Trybe Manhattan</u>	<u>08</u>
	- <u>Julian Lucas Informary</u>	<u>09</u>
	- <u>Brainoeuf</u>	<u>09</u>
	- <u>Knew Arts Galaxy</u>	<u>10</u>
	- <u>Jihad in Nederland</u>	<u>11</u>
	- <u>Coolbrain</u>	<u>12</u>
	- <u>Meineszbuurt NL3022</u>	<u>13</u>
	- <u>Global Younger Policy</u>	<u>14</u>
	- <u>Lapsarian People</u>	<u>14</u>
	- <u>Unieke bezoekers 2010 tot 2021</u>	<u>14</u>
•	<u>Line in Bijlage</u>	<u>15</u>
	Mappen en bestanden, de files, de hits	
•	<u>Unieke Bezoekers &amp; Colofon</u>	<u>18</u>

### Disclaimer

gaingate.com is niet commercieel;  
maakt geen reclame voor zichzelf,  
plaatst geen advertenties, wel  
'free floating fees' bij tevredenheid.

bezoekersaantallen spelen geen rol;  
bezoek wordt zeer op prijs gesteld,  
commentaar & advies net zo zeer.

### Uitgave

Stichting de Binnenweg  
21 maart 2022

## Manhattan Project 3.01

Gaingate.com ontsluit

### De historische aanloop

#### 1. Xs4all

Idee ontstaan juni 1998 bij het afsluiten van een internetabonnement. Inlognaam van maximaal 8 tekens. Zo kregen we voor Stichting de Binnenweg een site met adres: [www.xs4all.nl/~binnenwg](http://www.xs4all.nl/~binnenwg).

#### 2. Gaingate.com

Vorbereidingen met MS-FrontPage voor een .com website. Het modem was inmiddels 54Kb/s. Van XS4all naar Adgrafix in Ierland als gaingate.com. Registratie op 17 december 1998 bij Verisign via Network Solutions/Internic RS in de VS. Vanaf 2004 wordt de site gepubliceerd bij Denit.nl, dat vanaf 2021 onderdeel is van Amazon.

#### 3. Fixing a Hole

Op 27 augustus 1998 werd het 'nulnummer' van Gaingate#Manhattan gepresenteerd. De tekst werd digitaal op het web gezet en analoog per post verstuurd. Niet alle relaties hadden al een internetverbinding.

#### 4. De basissite

Een FrontPage-bedrijfsmodel: "mission, diensten, producten en een nieuwsbulletin". Dit webmodel met .com-registratie is alleen bedoeld om de term 'gaingate' te vrijwaren van commercieel misbruik.

#### 5. De avatars

Rootfiles voor verantwoording, relatie met verleden, participatiemogelijkheden en het nieuwsbulletin K2day. Cloneboy is de Avatar die duidelijk maakt, dat alles een herhaling is van het gekende. Aegid, de bijna gelijktijdig ontstane Avatar maakt duidelijk, dat mensen, machines en methoden krachten kunnen optimaliseren voor probleemoplossing. Deze krachten zijn door storytelling en torystelling overdraagbaar. Pentaboy is de Avatar die mensen probeert te verleiden tot participatie in de diverse onderdelen van de site.

#### 6. De mappenstructuur

Coolcove, Artsframe, JLI, Knowasys, Brainoeuf, Coolbrain, Meineszhood, GGG, GYP, Postcode, NL3022 met meestal weer submappen voor specifieke ordening.

De structuur ontstond 'organisch', wanneer we hetzelfde nog 'ns op een andere manier wilden benaderen: Coolcove – Brainoeuf – Coolbrain.

Of, wanneer directe omstandigheden in de buitenwereld onze innerlijke beleving onthutsen: Jihad in Nederland, 9/11 in de USA, of de NRC-krantenkop "Rotterdam leidend in de verloedering".

#### 7. Infocare backupbeheer

Onder de titel "Julian Lucas Informary" wordt op 21 januari 2000 een backup-cd in een oplage van 30 verspreid onder 'foes, friends, family'. De JLI-cd is het resultaat van een wolkbreuk, overstrooming van de benedenetage die een halve meter onder het straatniveau ligt. Gevolg: Ernstige aantasting van PC's, boeken en platenverzameling. Honne Tatemae wordt de nieuwe Avatar 'InfoCare'. Tweemaal is een Informary-CD uitgebracht. Backupbeheer is nu gekoppeld aan de website/cloud.

## De Homepagina

Basissite gestart 1998	files	hits
home: https://gaingate.com	1	16.090
gaingate.htm	1	301
<b>totaal</b>	<b>2</b>	<b>16.391</b>

**Toelichting:** Files en Hits zijn van **2021**

De Homepagina is in 2021 dus 16.090 maal bezocht; Gaingate.htm, de oude homepagina 301 maal.

Die pagina wordt besproken in de map Coolcove.

## De Avatars

De website is begonnen als een PR-middel van Stichting Groot Manhattan en Stichting de Binnenweg, die hun woon-/werkproject met de modellen 'trybe' en 'gaingate' wereldwijd kenbaar wilden maken. Daar de namen van de schrijvers er aanvankelijk niet toe deden en omdat binnen de Rotterdamse graffiti-scene Cloneboy al bekend was, werd die naam als Avatar gebruikt. Later, toen de website meer gedifferentieerd werd, ontstond de behoefte aan meer Avatars.

avatars vanaf 1999	files	hits
aegid	1	33
cloneboy.htm	1	54
honne.htm	1	44
pentaboy.htm	1	36
<b>totaal</b>	<b>4</b>	<b>167</b>

Dat werden successievelijk Aegidius Peridijn, Honne Tatemae en Pentaboy Decoy. Aanvankelijk werd nog gezocht naar specifieke karakter typeringen, maar die zijn uiteindelijk alleen maar gebruikt op de betreffende Avatar-file. Als laatste Avatar is Quister Pyxis er bij

gekomen, maar die heeft geen eigen site gekregen. Hij meldde zich voor het eerst als acustos in het kader van 'terror management' onder het motto "Zinloos geweld eindigt, waar zinloos respect stopt".

Andere motto's zijn van Cloneboy: "Wat voor mij geldt, moet voor jou ook mogen" en Aegidius: "Niemand is schuldig aan zichzelf". Honne Tatemae schommelt meer in de werkelijkheid, tussen formeel en informeel.

rootfiles ter verantwoording	files	hits
124_2020_301.htm	26	56
disclaimer	1	332
faq.htm	1	396
<b>ggg</b>	<b>12</b>	<b>433</b>
contact.htm	1	472
<b>totaal</b>	<b>41</b>	<b>1.689</b>

## De Rootfiles

Rootfiles zijn de webpagina's die direct onder de Homepage gepubliceerd staan. Ze bevatten algemene en contact-informatie, de disclaimer, een overzicht van vaak gestelde vragen, de oude home-pagina's en de file contact, die ondanks 472 bezoeken in 2021 tot heden nog niet effectief gebruikt is.

Er is één map met verantwoordingfiles, **ggg**: gaingate garantie. Deze bevat o.m. de colofon, correspondentie met Microsoft over de Office software en trybaliun, waarin de avatars worden geduid.

De **rootfiles voor interactie**, zoals het gastenboek en hopidrome zijn, ondanks dat ze niet meer bruikbaar zijn als reactieplatform toch nog wel bezocht in 2021. Op die pagina's wordt aangegeven, dat die chat/bericht boxen door 'reclameratelaars' worden misbruikt en/of dat Microsoft z'n ondersteuning voor deze mogelijkheden via FrontPage heeft gestopt. Ze leiden nu naar de contact-pagina.

rootsfiles voor interactie	files	hits
gastenboek.htm	1	13
guestlog.htm	1	10
hopidrome.htm	1	12
chooson.htm	1	3
blame.htm	1	22
qoqaz.htm	1	17
<b>totaal</b>	<b>6</b>	<b>77</b>

De file "blame" is een oproep om kandidaten in te dienen voor een plaatsje in "The Hall of Blame", een galerij voor "custodians", hoeders van de goede zeden die ondertussen andersdenkenden in de gevangenis werpen en soms sympathiseren met terroristen.

Deze pagina verwijst weer door naar onderliggende mappen die later worden besproken.

De **rootfiles voor participatie** zijn meer gericht op samenwerking. Ze geven wat duidelijker aan welke mensen en stichtingen achter de avatars zitten, roepen bewoners van de straten in de Meineszbuurt op via straat of plein eigen websites te beginnen.

In het kader van een funderingsonderzoek in de wijk, tonen we via '**blokken**' aan, dat er een gezamenlijke ondergrondse verantwoordelijkheid bestaat voor de eigenaren van de panden.

In de jaren 90 is er vijfmaal ingebroken. Tweemaal was dat via de op straathoogte liggende ramen. Om daar enige hinder in aan te brengen, zijn in beide ramen twee planken aangebracht, waarop de gehele boekenreeks van Marten **Toonder** werd uitgesteld. Online hebben we aangegeven dat de schrijver in onze buurt is geboren en opgegroeid.

Er is niet meer via het intikken der ramen bij ons ingebroken. Wel is er regelmatig aangebeld met de vraag of die boeken te koop of te leen waren. Te koop niet, maar uitgeleend zijn er diverse. Dat heeft ons aangezet, een Toondermap aan te maken. We hoopten, dat de belangstelling voor zijn boeken zou kunnen leiden tot een Rommeldams Genootschap, dat de herinnering aan en de verdiensten van Marten zou kunnen bestendigen. Die map noemden we naar zijn toenmalig vriendinnetje Phiny Dick, een buurtgenootje met wie hij later is getrouwd. De inhoud bestond uit "Phiny's Philology". Alle teksten op de achterflap van de boeken waren van haar hand en bevatten vaak even diepzinnige lagen als de boeken van de Meester zelf. Deze map is opgenomen in Meineszhood en wordt daar verder besproken.

Slechts tweemaal is een uitgeleend Bommelboek niet teruggebracht. Belangstelling voor een Genootschap bleef uit.

rootfiles voor participatie	files	hits
manhattan.htm	1	39
binnenweg.htm	1	78
straten.htm	1	4
meineszlaan.htm	1	10
<b>blokken</b>	1	2
<b>Toonder</b>	1	9
vka.htm	1	16
<b>totaal</b>	<b>8</b>	<b>158</b>

concepten	files	hits
<b>gaingate &amp; trybe</b>	1	17
<b>bioball</b>	2	34
<b>informary</b>	1	23
<b>IOI-modem</b>	1	2
<b>de basis de baas</b>	1	28
<b>tertium datur</b>	1	22
<b>vacatures</b>	2	12
<b>totaal</b>	<b>9</b>	<b>138</b>

#### Concepten

van wilde ideeën naar doorwrochte plannen.

**Gaingate en Trybe** zijn de woon-/werkmodellen die bij de start van de website zijn geïntroduceerd. De **informary**-portico's en het **IOI-modem** zijn er met **tertium datur** als een verdieping bijgekomen.

De **bioball** is een reactie op het krantenbericht, dat de massa van al het leven op aarde voor de helft bestaat uit eencelligen. Als dat zo is, dan heb je al een halve bol en rijst de vraag, hoe de andere helft er uitziet. Als je daar plantaardig en dierlijk in kunt specificeren, zou je als het ware in het centrumvlak waar een- en meercelligen elkaar raken een

aanknopingspunt kunnen vinden voor de evolutionaire opbouw naar de primaten.

De file **vacatures** kan voorlopig nog niet serieus genomen worden. Die laat slechts de twee stichtingen en het woon-werk-model zien als mogelijke plaatsen waar bestuurders, stagiaires of medewerkers nodig zijn.

**De basis de baas** ontstond als concept toen uit een onderzoek van de Erasmus Universiteit bleek, dat het met het wijkbeleid in Rotterdam slecht gesteld was. De gemeente stak er veel ambtelijke tijd in om de participatie in de wijken vorm te geven. Op basis van een snelle analyse plus de constatering dat de door de landelijke politiek zo gewenste burgerschapsvorming binnen het onderwijs niet goed van de grond komt, hebben we de gemeente een tweesporenbeleid geadviseerd. Dit plan is daarna doorgestuurd naar de politieke partijen met de vraag hier binnen het partijprogramma aandacht aan te besteden, zodat de burger bij de gemeenteraadsverkiezingen van maart hier rekening mee kan houden.

## De mappen

### Coolcove

In Coolcove verzamelden we informatie over het welzijnsbeleid van Noord-Holland, het einde van de Raad voor Jeugdbeleid en de doorstart vanuit kraakpand De Fabriek via Stichting de Binnenweg, waardoor een onderzoek in Nederhorst den Berg alsnog kon worden uitgevoerd.

Op de Home-pagina wordt de oorspronkelijke “**gain mission**” verwoord:

“Op **renergetische** wijze de afzonderlijk falende paradigma’s koppelen tot een krachtig paradigma waarop een idogene basis gevonden kan worden voor de verantwoording van het probleem”

De Hollandse duiding voor “**renergetisch**” zou kunnen zijn “zonder extra kosten”, maar in KA Galaxy (1999) zal duidelijk worden, dat er een breder perspectief is. Met de “afzonderlijk falende paradigma’s” worden de gangbare beleidsmodellen bedoeld die politiek, onderneming en samenleving over het algemeen hanteren. De gain mission is gebaseerd op de overtuiging dat er een alomvattend paradigma bestaat, het ‘maradigma’ met een ‘idogene’ basis, oftewel: met omgevingsvertrouwen bevorderende eigenschappen.

Van daar uit is een mondiaal probleem te verantwoorden.

Met die mission wilden we ons vermoeden van een mogelijke, alternatieve benadering versterken.

1998 coolcove	files	hits
coolcove entreepagina	1	23
19801223 argumenten voor <b>jeugdbeleid</b>	1	29
19841204 <b>sinterklaasactie</b> antimilitair speelgoed	1	7
19910719 fabriek dagvaarding energiediefstal	2	132
19911119 sbwverzoek woon-/werkruimte	2	125
19911210 vrienden van allard	9	111
19930114 sbw aankondiging visie op het bestaan	1	78
19930118 schitterend <b>vpro</b> -ongeluk gekerstend	1	169
19960808 reactie op <b>welzijnsbeleid</b> n-h	1	134
19961005 commentaar aan vk over <b>muskes</b>	2	18
19970722 monitorfunctie minderhedenbeleid	1	7
19970727 nieuw beleid voor <b>multiple choice</b>	6	76
30041948-story wordt omgewerkt	1	12
de zilk werkende weg naar manhattan project	1	7
<b>fff</b> free floating fees	1	127
finkielkraut en de visie van smc	1	14
marie louise memory lane	2	26
jeugdbeleid voor nederhorst den berg	24	171
the saints	1	26
op de valreep	11	75
<b>totaal</b>	<b>70</b>	<b>1.367</b>

**Coolcove**, een behaaglijk onderkomen.

Het Bureau van de Raad voor Jeugdbeleid was opgeheven en de werkzaamheden voor Noord-Holland mochten vanuit Rotterdam worden voortgezet. De argumenten voor **Jeugdbeleid** werden als richtsnoer aangehouden. Van daar uit werd, op ambtelijk verzoek, de conceptnota **Welzijnsbeleid** 1996 van commentaar voorzien en is het personeel van **Multiple Choice** een jaar later bijgestaan bij het ontwikkelen van een nieuwe visie op Minderhedenbeleid. Vanuit de kraakbeweging zijn de energiediefstal en de **sinterklaasactie** beschreven. Woongroep en Stichting de Binnenweg gingen gescheiden verder. De stichting met een nieuwe **visie**, die ook tot uiting komt in het commentaar op het schitterend ongeluk van de **VPRO** en het VK-artikel over **Muskus** en het stelen van brood. Daarmee trapte Muskus, bisschop van Breda, de bakker op zijn ziel.

Het ontstaan van Quister Pyxis, de 5<sup>e</sup> **Avatar**, is in deze coolcove dus eigenlijk niet zo verwonderlijk.

De file Free Floating Fees (**FFF**) is in januari 1999 toegevoegd. De subtitel “Zen en de kunst van er zijn” suggereert een alternatief voor reclame/productpromotie. Niet de producent en leverancier staan centraal, maar de klanten/consumenten die met een “fee” op hun eigen site aangeven, over wie ze in bijzondere mate tevreden zijn. Die fees zijn “vrij en vliedend”. Bij afnemende tevredenheid kunnen ze zomaar verdwijnen. Onafhankelijke AI-bots scannen dagelijks de klanttevredenheid.

Coolcove vrienden en familie	files	hits
Marie Louise Memory Lane	5	179
Vrienden van Allard	9	111
AMG Koepelberg	70	632
Firmament	1	139
Kunststof	8	132
EK	26	1.539
VH	258	5.421
<b>totaal</b>	<b>377</b>	<b>8.183</b>

Een aantal files uit coolcove zijn zeer persoonlijk en worden hier apart besproken. Ook komen hier de mappen EK en VH die in 2021 zijn aangelegd aan de orde. De twee mappen AMG zijn hier samengebracht tot **Koepelberg**, de map waarin delen van het familiearchief zijn ondergebracht, haar fotofiles van de Gadingjaren en het fotoboekje uit ons moeders' jonge jaren. Het meest gehit werd echter, door de jaren heen, haar scorelijst voor klaverjassen, een kaartspel dat ze van haar oma had geleerd en graag speelde.

Op haar "Koepelbergkantoor" heeft ze veel werk verricht voor onze website.

Alle scripties bijvoorbeeld, geschreven omstreeks 1963 voor de Pedagogische Academie, zijn door haar in een databestand gezet en inmiddels vele malen meer gezien/gelezen dan ik me bij het schrijven ervan ooit had kunnen voorstellen. Ruim 50 jaar later worden ze nog steeds aanbevolen door Google & Co.

PA-scripties	files	hits
marsman	1	181
geschiedenis	6	55
noordwijkerhout	1	107
poppenspel	1	30
pancras	22	306
<b>totaal</b>	<b>31</b>	<b>679</b>

**Firmament** is de werkmap voor de externe site 't Huis van Hensbergen. De file leidt nu door naar diverse interne verhalen over de firma en het 100-jarig bestaan in 1934.

**Marie Louise** was er met enkele andere krakers van de Fabriek op een slinkse manier in geslaagd, de Wilhelminapier op te komen om het al jaren leegstaande hoofdkantoor van de HAL te kraken. Na de kraak ging ze naar Amsterdam waar ze met een vriend een etage huurde. Een oude geiser zou Eugène hen nog nabrengen. Toen we die enige tijd later brachten, heeft haar vriend het apparaat direct in de douchecabine geïnstalleerd. Beiden overleden door een gebrek aan zuurstof.

Buiten de mooie herinneringen resten van haar de gouache 'Handaye' en een fraai zelfportret.

Ook **Allard** was een van de krakers die met Marie en Zoot de kunstacademie volgden. Na de kraak bleef hij in Rotterdam wonen waar hij in december 1991 zijn actie "Vrienden van Allard" opstartte. In zeven brieven doet hij daar verslag van. De 8<sup>e</sup> file is een collage van zijn sleutelhanger die hij als cadeau rondstuurde.

In 1992 ontving hij als veelbelovend jong talent een koninklijke onderscheiding met stipendium. In 2017 is hij helaas overleden. Op de website allardbudding.nl wordt hij door vrienden en familie herdacht.

**Kunststof**, aanvankelijk genoemd naar de kunststofkozijnen van de achtergevel, bevat een file met de aankondiging van een politiek en een bewustzijnsalternatief, alsmede de brief aan de "tien beste vrienden" met de uitnodiging voor een "cosy dinner" en een I Tjing-analyse naar aanleiding van de vraag, wat de tien beste vrienden zijn.

De mappen **EK** en **VH** die los in het web hangen zijn hier opgenomen. Het zijn twee persoonlijke levensloop beschrijvingen die rond de zomer van 2021 zijn gepubliceerd en regelmatig worden bijgewerkt. In de map VH zijn ook de bestanden uit de submappen q/vh over school, werk en vrije tijd meegenomen.

### Artsframe

In de jaren 90 was er een heftige concurrentie tussen telefoon- en kabel-providers om internetabonnees aan te trekken. Bood de een 'n 27K-modem; een paar maanden later had de ander een 54K. Soms werd het overstappen ook nog beloond met een verloting van leuke prijzen. Zo kwamen we aan een klein digitaal foto toestel van 450 DPI waar zo'n 15 fotootjes mee konden worden vastgelegd om op de pc bewerkt te worden.

Zo begon de verzameling van Cloneboy, die de pieces van ruim 20 graffiti-gasten wist vast te leggen in **Artsframe**. Via het guestbook verliep vaak de communicatie en werd hij op nieuwe pieces geattendeerd.

Er werd geen onderscheid gemaakt tussen de artistieke throw-ups en de pogingen van minder geschoolden die soms met een wanhopige “ik ken schijve” wisten duidelijk te maken dat het ook hen ernst was. Onder de

aanduiding **3dk**, wat stond voor 3000 Koters, bleek **Flow** schuil te gaan, die met enkele vrienden elke lege plek benutte om hun bestaan waarde te geven.

artsframe	files	hits
artsframe	86	1.724
3dk	8	92
flow	18	142
<b>totaal</b>	<b>114</b>	<b>1.958</b>

**De stichtingen** aanvankelijk opgericht om na de kraak van het HAL-kantoor een legitieme basis te leggen voor een sociaal-cultureel initiatief (manhattan) en om voor woongroep de Binnenweg een werkervaringsproject op te starten, hebben zich vanaf 1998 ingezet als rechtspersoon voor het woon-/werkexperiment Gaingate en Trybe.

de stichtingen	files	hits
1988 stichting groot manhattan	2	161
1990 stichting de binnenweg	2	175
binnenweg.htm	1	178
manhattan.htm	1	33
<b>totaal</b>	<b>6</b>	<b>547</b>

Manhattan Project 3.01	files	hits
Gaingate	2	162
<b>APP2021</b>	1	433
<b>totaal</b>	<b>3</b>	<b>695</b>

Het **Manhattan Project** is in 1998 voor het eerst genoemd met een korte “gain mission”.

Via de map Gaingate worden, net als via de map Trybe, de verantwoordelijke personen gepresenteerd.

Het ‘annual position paper’, **APP2021** is in november naar dertig relaties gestuurd en eind november op het web geplaatst. Het heeft in een maand tijd ruim 400 views gehad.

Trybe Manhattan	files	hits
Trybe/	9	178
<b>tmstory</b>	47	1.574
<b>tmlibrary</b>	27	810
<b>totaal</b>	<b>83</b>	<b>2.562</b>

**Trybe#Manhattan**, de woongroep, presenteert zich in de gelijknamige map. In de map **tmstory** zijn verhalen uit het verleden verzameld. Ze worden in de map Coolbrain in twee groepen onderscheiden: Storytelling en Torystelling.

In augustus 2003 wordt de wereldwijde oproep gedaan, mee te denken over het beschrijven van de mens: “Het is nu meer dan ooit mogelijk, een geheel nieuwe visie te ontwikkelen.” (Zie pagina 14: Lapsarian People)

In de map **tmlibrary** worden “shifts” geïntroduceerd: Korte, bondige overwegingen die gebaseerd zijn op boektitels of gedichtregels. De boeken zijn allemaal te vinden in de Julian Lucas Informary.

In augustus 1999 kwam na nachtelijke wolkbreuk het water op de benedenverdieping tot bijna een halve meter hoog te staan. Die ochtend ontdekten we dat in gang en keuken alles wat kon drijven op diverse andere plekken stond en dat in de kantine-/kantooruimte de op de grond staande apparaten door het water waren aangetast en de muziek/boekenstellingen tot meer dan een meter hoog vochtig waren geworden. Dat noopte tot het aanleggen van een schadelijst, het begin van de Informary, die we hebben genoemd naar het in die tijd pas geboren neefje Julian Lucas.



Zoals een infirmiry een afdeling is voor mensen die verzorging nodig hebben, gelijk een ziekenboek in een kampement, zo is een informary de plek waar data en informatie-dragers zorg en aandacht krijgen.



Julian Lucas Informary	files	hits
jli	37	1.130
jlishifts	4	43
jli-rom	16	254
<b>totaal</b>	<b>57</b>	<b>1.427</b>

In de **JLI** zijn alle infodragers (video's, grammofonplaten, cd's, boeken etc.) naar inhoud in portico's gegroepeerd. De drie Portico's, Ratio-Renergie-Regio, (wetenschap, verbeelding, omgeving) vormen de 3 schichten van het gaingatelogo. Alle informatie die binnenkomt past in één van deze hoofdgroepen. Daar tussen liggen de velden van specialisatie: Portico 4, een eerste selectie voor oriëntatie op de professionele toekomst; Portico 5 om het werkveld aan te geven waarbinnen en Portico 6, de beroepsgerichte informatie.

Zodra deze portico's zich ontwikkelen, ontstaat de 'Zevensprong'. In het centrum bevindt zich dan Portico 7, "Enta kai Meta": Met wie of in de geest van wie wil ik werkzaam zijn?

Deze zevensprong van info-verzamelen noemen we de 3RB4-methode.

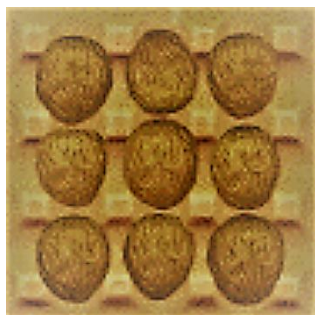
Hierdoor ontstaan er sferen voor communicatie. Het geeft inzicht aan mogelijke opdrachtgevers in de kwalitatieve onderbouwing van de producten en diensten van trybe#manhattan. Met de JLI-shifts worden titels met elkaar in verband gebracht en wordt die relatie met de boeken makkelijker onthouden. Tegelijkertijd kan het een leuk en leerzaam gezelschapsspelletje zijn:

Uit welke portico komt deze shift van Cloneboy?

**dance of the flames**  
beyond the time-barrier  
on the wings of a condor  
sons are leaving for battle  
towards the borders of cayenne

Antwoord: Uit Portico 4.

De JLI-cd is ontstaan na een totale systeemcrash. We waren al het ingevoerde werk kwijt en hadden alleen nog de pc, de software, de website en de infotheek. We hebben toen een paar keer bij een speciale gelegenheid een jli-cd uitgegeven met een leuke attentie voor de jarige en daaronder een backup van onze administratie en websitewerk. Zo zouden we zelfs na een fatale brand nog opnieuw kunnen beginnen zonder grote achterstand. Met de komst van de Cloud is die zorg inmiddels voorbij.



### Brainoeuf

Het deksel van een asbak met negen gaatjes om een peuk te laten verdwijnen vormde dankzij vier rijen van vierhoekige steuntjes de perfecte achtergrond voor het logo van Brainoeuf. Er zou een nieuwe internettijd aanbreken met 999 beeps die wereldwijd hetzelfde dagelijkse moment zouden aangeven. De Beep. De map Brainoeuf kreeg negen entreeportalen en de files zouden worden opgeslagen met datum plus beep.

Zo is op 30 maart 1999 op Beep **588** de Engelse promotiefile van Stichting de Binnenweg; op 20 april tijdens Beep **902** de toelichting op de modellen gaingate en trybe vastgesteld, nadat op Beep **833** de clip-info van het project "Behind The Wailing Wall" als uitnodiging voor een ontmoeting met vijf leden van Sociëteit Ante Portas voor verzending was klaargelegd.

De Beep is al snel roemloos verdwenen. Mogelijk hebben daar twisten over welke stad de middernachtelijke Beep 001 zou krijgen of angst voor ongunstige getallen als 666 rond het middag-uur.

Brainoeuf wordt ook gekenschetst door hegemonie van de games, die vaak nog gekenmerkt werden door de zoektocht naar de pixel die een nieuwe ruimte bereikbaar maakte.

Bijna alle portico's openen met een image waarop zo'n pixel te vinden is. **Port01** geeft dan toegang tot de Quests, Answers, Questions zoals die vanuit het verleden in het heden nog doorwerken. Zo heeft elke portico een specifieke functie.

**Port09.htm** leidt naar de "Zooizone" een uitnodiging tot deelnemen in/aan de Knew Arts Galaxy. De naam Zooizone ontdekten we toen we Coolcove via het Griekse alfabet wilden schrijven. Coolcove

In Brainoeuf worden "Story Telling" en "Tory Stelling" gepresenteerd onder het motto: "histories & fantasies feed loyalties of men". Het is een pleidooi om data gestructureerd bij te houden om zo het IOI-modem te voeden. Het modem, wordt in deze map voor het eerst iets nader beschreven.

In **tmid** wordt de ID-entity van Cloneboy, de 'oeravatar' van het project, omschreven.

De **trybe** wordt aangeboden als een model waarin wereldwijd de woonvormen kunnen worden beschreven, herkenbaar voor iedereen. Zo krijgt globaal bewustzijn een basis waarop iedereen met respect voor de omgeving zich mondiaal kan presenteren.

### Knewarts Galaxy

Het filologisch firmament is zo gelaagd, dat er praktisch onopgemerkt een aan kon worden toegevoegd, de KA Galaxy. Het uitspannel van Knowasys. We pretenderen hiermee een systeem, een methode te kennen, waarmee een beter begrip voor en daardoor een breed gedragen proces van globalisering zich kan ontwikkelen.

Het kent 3 elementen: Knewords, Knewarts, Kneworlds. En alle drie bevatten nieuwe ideeën, benaderingen of begrippen, waarvan ieder zou kunnen zeggen: "Hé, die kenden we eigenlijk al!"

ka galaxy, start 1999	files	hits
<b>knowasys</b>	3	435
<b>knewarts</b>	58	1.115
<b>knewords</b>	40	1.454
<b>kneworlds</b>	38	826
<b>k2day</b>	16	613
<b>kagalaxy</b>	9	306
<b>rainstorm</b>	4	46
<b>q/id</b>	2	65
<b>totaal</b>	<b>170</b>	<b>4.860</b>

**Knewords** noemen we dan ook wel 'ns "wistwoorden"; je kende ze niet, maar je wist dat ze bestonden. Je herkent het begrip. In **Knewarts** worden nieuw en oud door elkaar gebruikt voor een tijdloze verbeelding van een werkelijkheid, CloneArt.

**Kneworlds**: Voorjaar 1999 bombardementen op Kosovo.

Alternatief: "Caravanning for Peace and Understanding", een negendagen-oplossing.

Conakry: Yaquine Koita en Fodé Toukara worden dood aangetroffen in het landingsgestel van een vliegtuig. Zij hebben een brief bij zich aan de excellenties, de leden en verantwoordelijken van Europa, het continent dat "het mooiste

en meest bewonderenswaardige van alle is geworden". Zij smeken ons om hulp. Er wordt nog steeds op hun namen gezocht en nog steeds krijgt de zoeker hier hun hartverscheurende brief te zien.

In de **Kneworlds** kondigen we in 2003 het Meineszproject aan "Van Meineszplein, rotonde in het Nieuwe Westen, naar Meineszhoud, wereldwijd in een grote stad". De map heeft in 2004 een eigen status gekregen. Daar heeft in 2021 ook het concept "de basis de baas" een plek gekregen. In februari 2021 is dit plan als advies naar de gemeente Rotterdam gestuurd. Erasmus had geconstateerd, dat het wijkbeleid zeer slecht van de grond kwam, waarop B&W reageerden met "De wijk is aan zet".

In ons plan moet eerst de gemeente doorpakken met een nieuw, tweesporenbeleid: Burgerschap in het primair onderwijs en Wijkbeleid in het kader van de democratisering.

brainoeuf 1999	files	hits
quests answers questions	4	374
19990420902.htm	1	208
19990420833.htm	1	9
19990330588.htm	1	25
ioimodem.htm	1	157
<b>port01 t/m port09.htm</b>	9	408
<b>trybe.htm</b>	1	334
<b>tmid, overig</b>	10	445
<b>totaal</b>	<b>28</b>	<b>1.960</b>

De map **IMU**, Incani Mundi Unitate, oftewel "Grijsaards dezer Wereld, Verenigt U", bevat de namen van hen die ons inspireren. Het zijn er nog niet veel en onlangs is er zelfs iemand uit verwijderd.

**K2day** (spreek uit als: News Today) stamt uit het FrontPage bedrijfsmodel waarmee we zijn begonnen. Er wordt verwezen naar nieuw onderdelen van ons web. Het bevat ook ons basisverhaal "Manhattan aan de Maas" en het pleidooi voor "Een Volendams Pardon" met gemeenteraadsverkiezingen als een repressief referendum voor het zo pijnlijk getroffen Volendam: "Eens maar nooit meer!".

Daarnaast bevat K2day de rubriek "Double Dutch" van Oma Gent.

**Rainstorm** was een oproep na de heftige regenbui van 18 augustus 2001 met overstroming binnenshuis om buurtgericht naar een oplossing te werken voor de afvoer van "hemelwater".

**q/id** was een aankondiging van een burgerinitiatief over ID-recht vanaf 12 jaar. (ID-plicht vanaf 14 jaar, maar rechten gaan aan plichten vooraf, daar was niet aan gedacht.)

NRC HANDELSBLAD 3

## Jihad in Nederland

### Website over heilige oorlog uit de lucht gehaald

RIJSWIJK, 10 APRIL. De makers van de islamitische website [www.qoqaz.nl](http://www.qoqaz.nl) hebben alle informatie van hun site gehaald. Zij riepen op deze internetpagina's geloofsgenoten op zich voor te bereiden op de *jihad*, de heilige oorlog, onder meer door les te nemen bij schietclubs of zich te melden bij de banenwinkels van de landmacht. Volgens de enige mededeling op de website is [www.qoqaz.nl](http://www.qoqaz.nl) gesloten 'om verdere misverstanden te voorkomen'. De media zouden de site verkeerd hebben geïnterpreteerd. De stichting achter de site, het Haagse Fonds Beyond Frontiers, was vandaag niet bereikbaar voor verder commentaar. [www.qoqaz.nl](http://www.qoqaz.nl) stond in het teken van de strijd van de islamitische mujahedeën in Tsjetsjenië met onder meer foto's en video's uit de opstandige Russische republiek. Ook werden Nederlandse geloofsgenoten opgeroepen hun 'moslimplicht' te vervullen door zich militair te trainen.

In april 2001 lazen we dat de site [jihad.nl](http://jihad.nl) zou worden verboden. We zochten die snel op en konden hem nog downloaden. Gruwelijkheid kun je niet wegdenken door een site te verbieden. We bouwden er een map omheen, *acustos*, met Quister Pyxis als Avatar 3 files als toeleiding: 'custodians', 'qoqaz', 'blame'.

In de file "Jihad in Nederland" noemen we het "een paternalistisch fenomeen" met een verwijzing naar de (kinder-)kruistochten om Jerusalem vrij van "Islamitische smetten" te houden, de wederdopers die van Mokum het nieuwe Jerusalem wilden maken en de vele Nederlandse Zouaven die voor Zijne Heiligheid de Paus streden om van Rome een theocratische staat te maken.

In die *jihad*file hekelden we ook het gebrek aan solidariteit bij rabbi's, pastoors en dominees nu hun collega-imams het zo zwaar te verduren kregen. We constateren, dat de voedingsbodem voor *jihad* niet zozeer zit in het geloof, alswel in de beleving van een vijandige omgeving.

Kijk uit met mensen die zich "Hoeder van het Juiste" noemen, of iets in die richting. Die verwaandheid leidt eerder tot misleiding van volgers dan tot nieuwe, verdiepende inzichten.

In het voorjaar van 2001 hadden we een traject uitgezet met als apotheose de

jihad 2001	files	hits
qoqaz	1	17
acustos	9	157
custodians	1	35
blame.htm	1	22
<b>totaal</b>	<b>12</b>	<b>231</b>

verkiezing van de "Custodian of Custom" in het najaar van 2002. Om het denken over *custodians* in gang te zetten, onderscheidde we drie categorieën: Culture, Ritual, Policy.

Twee voorbeelden hadden we al voor de file **custodians met een foute toon**.

Voor *Culture* "Creator.org" een organisatie die "Building a Whiter and Brighter World" nastreeft.

Voor *Ritual* "Vatican.va", omdat de paus de gevangene die een aanslag op hem had gepleegd, tegemoet trad met "Ik vergeef U uw zonde" in plaats van "Sta op en verlaat de gevangenis". Voor *Policy* konden we, buiten de plat getrapte paden, niet zo makkelijk iets vinden. Tot 10 april dus. Met de **qoqaz**-file: "Jihad en het geweer alleen. Géén onderhandelingen, géén dialogen..", hadden we onze derde *custodian* gevonden.

Met de file "**Blame**" riepen we toen surfers op, *custodians* met een foute toon te nomineren voor de Hall of Blame. Dat leverde geen noemenswaardige reacties op tot het drama van de Twin Towers.

Na 9/11 kregen we bezoek van de Veiligheidsdienst. Of we sympathiseerden met de aanslagen en of we die jihadfile niet van ons web wilden halen. Na enige aandringen hebben we dat gedaan. Maar toen we een dag later in ons bezoekerslog merkten dat vanuit het Ichthus College te Alphen a/d Rijn tevergeefs was gezocht naar de Jihadfile, hebben we het bestand direct weer terug geplaatst. Klaarblijkelijk had dat College die file opgenomen in het lesmateriaal over wereldoriëntatie. Bram van de veiligheidsdienst was er niet blij mee en Donner, de Minister van Justitie liet zelfs nog in 2004 horen op een vraag van de SP of wij ons bezig hielden met het ronselen van personen voor de Jihad: “In het belang van eventuele lopende onderzoeken kan ik hierover geen nadere mededelingen doen. Vanuit het oogpunt van een effectieve opsporing van strafbare feiten acht ik het evenmin gewenst in te gaan op eventueel gevolgde en te volgen strategieën”. Niets van Donner over wat “die mensen van gaingate” wel bezig houdt.

## Coolbrain

In 2002 bouwen we naast Brainoef met de fotopixel-port entrees een nieuwe opzet voor het web, Coolbrain met 21 hoofdstukken (**caputs**). Op de home-pagina vragen we bezoekers onder meer hulp om de site globaal toegankelijk te maken voor alle “lapsarian kids”.

coolbrain vanaf 2002	files	hits
<b>amg</b>	35	275
<b>Bollenstreek</b>	3	46
<b>Brainstorm</b>	22	183
<b>Brainstorm/Erasmus</b>	7	196
<b>Brainstorm/ggg</b>	40	546
<b>iconomy</b>	12	515
<b>noord-holland</b>	126	2.823
<b>caputs cap01 – cap21</b>	21	1.981
<b>Totaal</b>	<b>267</b>	<b>6.565</b>

Deze map **amg** is in coolcove besproken. In deze map zijn haar activiteiten in de Gading en het fotoboekje ‘annie’s vleugeljaren’ opgenomen.

In **Bollenstreek** wordt het Vormingswerk voor Jonge Volwassenen beschreven, zoals dat in Noordwijkerhout en Lisse in vervolg op de Mater Amabilisscholen gestalte kreeg. **Brainstorm** beschrijft de overlast van wolkbreuken door de gebrekkige hemelwaterafvoer en bevat een schema van betrokken organisaties en overheden met een oproep tot het vormen van een panel van betrokkenen.

**Erasmus** werden de mussen genoemd die rond de eeuwwisseling in onze ‘hangende tuin’ een kolonie hadden gevormd van zo’n 40 vogeltjes. De tuin bevat een klein zwembad en een vijvertje, heeft twee bomen die de klimop vanaf de schutting van de zijburen als een parasol lieten doorgroeien naar de blinde muur van de achterburen, waar die tot over de dakrand was doorgegroeid. Ze waren zeer vertrouwd geraakt en tripten in de zomer, als de tuindeuren open stonden met groot gemak de kamer in of landden op het bureau om mee te kijken hoe we aan het web werkten. In **Erasmus**, de map, houden we de buurvrouw, die overdag afwezig is, op de hoogte van de ontwikkelingen.

Op vrijdagavond 17 mei 2002 werd dit hangende-tuinsysteem vanaf de schutting door de buurman doorgezaagd met veel lawaai en overlast. De eerste jonge mussen waren net uitgevlogen en piepten om aandacht van hun ouders. Dit ging snel over in paniek. Luid tjilpend zwermden de mussen acht meter hoog in rondjes tot allen verzameld waren en vluchtten er van door. “Ja”, zei de buurman ter toelichting, “Mijn vrouw kan niet tegen het getjilp van die jonkies”. Slechts enkele mussen keerden later terug.

In **brainstorm/ggg** een aanzet voor een waterschadepanel in een spelvorm, waar ook verzekeraar en wooncorporatie voor worden uitgenodigd. De spelbenadering voor probleemoplossing krijgt weinig respons.

**Iconomy** is de map waarin een conversiemodel gulden-euro wordt besproken in het perspectief van een mogelijk failliet van de duurzame economie in de westerse cultuur door het ‘ongebreideld kapitalisme’. Een veel bezochte file uit deze map is Polder, het verhaal over ‘De Lage Landen’ in de duinendelta van Vierstromenland.

**Noord-Holland** bevat adviezen en commentaren van de Raad voor Jeugdbeleid en de politieke verwickelingen rondom het voortbestaan van de Radenstructuur binnen het Welzijnsbeleid.

## De Meineszbuurt NL3022



In 2003 werden we geconfronteerd met de gevolgen van uithuisplaatsing op jonge leeftijd naar een voorziening aan de andere kant van het land. Het kind raakte op 8-jarige leeftijd niet alleen zijn familieomgeving kwijt, maar ook vriendjes uit de buurt met wie hij in het basisonderwijs had leren omgaan. De jongen was dan ook diverse malen weggelopen in Drenthe, op zoek naar Rotterdam. Altijd tevergeefs. Maar op 16-jarige leeftijd was de situatie daar onhoudbaar en werd hij overgeplaatst naar Maaszicht in Rotterdam, van waaruit hij op 18-jarige leeftijd op straat

werd gezet. Want ja, hij was volwassen. De indicatiestelling “Ten behoeve van zorgwekkende zorgmijders PGA 700 categorie” was nog niet afgerond, of hij moest voor enkele kleine vergrijpen naar de gevangenis. Ter voorbereiding daarvan hebben we hem op verzoek van zijn vriendin enige maanden een kamer gegeven. Dit heeft bij ons de gedachte gevoed, dat bij het opgroeien van kinderen twee aspecten van belang zijn: “hooding & rooting”. Het kind moet behoed worden voor negatieve omstandigheden en het moet kunnen wortelen in de buurt. Voelt een kind zich niet thuis in het ouderlijk milieu, dan heeft het tenminste nog een omgeving voor troost en reflectie. En als het goed is, heeft elke wijk een buurtherberg, een **Hôtelieu**. Toen we een plattegrondje van onze buurt hadden ingekleurd, ontdekten we, dat het gehele gebied postcode 3022 was. Daarmee werd de postcode voor ons de basis voor het promoten van Buurtbeleid.

De **Meineszhood** wordt in het Noorden begrensd door de spoorbaan, waarachter een gevangenis en dierentuin liggen. In het Oosten wordt de Meineszbuurt afgeschermd door de Heemraadssingel; in het Westen door de Schie. In het Zuiden wordt de buurt afgesloten door de trambaan van de Vierambachtsstraat

De buurt telt drie basisscholen, een VMBO en een Gymnasium.

In de map **pc** wordt de pendelmethode toegelicht voor het snel en effectief ontwikkelen van buurtbeleid.

De map **postcode** was een reactie op een kop in de NRC: “Rotterdam leidend in verloedering”. De file **straten** is een opsomming van alle straten met enige historische toelichting en/of de link naar een straatwebsite. **Meineszhood** kent 7 mappen en telt in totaal 28 files. Apart opgenomen is de map **phiny dick**

met 44 files, betreffend ‘Phiny’s Philology’: De achterkant van het gelijk. Phiny was een buurtgenootje van Marten Toonder, de schrijver/tekenaar van de stripverhalen over Tom Poes en Heer Bommel uit Rommeldam. Marten en Phiny groeiden beiden op in de Meineszbuurt. Ze trouwden later. Phiny schreef een toelichting op de achterflappen van de Bommel-omnibussen, waarin vanaf 1970 de strips werden verzameld.

**NL3022** is een wat serieuzere benadering van de buurt. Het bevat onder meer verslagen van de Kerngroep Bewoners Meineszlaan, het actieplan van Lydia “Stop verloedering Meineszbuurt”, Werkgroep De Buurt Bestuurt, de DAS-Adobe voor buurtbeleid, Groeibriljantjes voor de Buurt en de in 2010 en 2020 uitgegeven nieuwjaarsfolder: “Een betere buurt begint met achtertuintjesbeleid”.

**Blok 74** is de werktitel van een funderingsonderzoek betreffende de 5 aangesloten panden die op heipalenblok 74 staan. Met de 9 eigenaren proberen we tot een gezamenlijke benadering van het probleem te komen.

Meineszbuurt	files	hits
pc	24	578
postcode	3	643
straten.htm	1	4
meineszhood	27	1.279
phiny_dick	44	719
hôtelieu	1	281
NL3022	77	3.915
Blok 74	12	134
<b>totaal</b>	<b>189</b>	<b>7.553</b>

## Global Younger Policy

younger policy	files	hits
<b>gyp</b>	17	1.002
<b>gyp.nl</b>	3	468
<b>Id-recht</b>	19	620
<b>yp en yr</b>	2	36
<b>totaal</b>	<b>39</b>	<b>2.026</b>

Younger Policy, nieuw beleid, daar moet naar gezocht worden.

De oude, gangbare politiek voldoet niet en is op zichzelf niet in staat, essentieel te vernieuwen. Ook al zijn de bedoelingen oprecht van partijen en groepen uit de samenleving. Dat er iets fundamenteel fout zit, wordt niet herkend. Wij noemen dit "het laatste taboe".

En als er gevraagd wordt: "Wat is dat?", dan antwoorden we: "De onderdrukking van de man". Meestal wordt er dan als reactie glazig

gekeken. Het wordt niet herkend. Het is inderdaad een taboe.

In **gyp** omschrijven we Global Younger Policy. Het gaat heel de wereld aan. Argumenten en elementen voor beleid en 'generatieve solidariteit' scheppen ruimte voor omgevingsverantwoordelijkheid of met een mooi anglicisme: "Environmentality". In **gyp.nl** werken we een idee uit om met slechts één kamerzetel deze omslag in te zetten.

Op 14-jarige leeftijd is ieder mens voor de overheid ID-plichtig. Je hoort een ID-kaart te hebben en die moet je kunnen laten zien als de diender er naar vraagt.

Maar in een evenwichtige samenleving horen rechten aan plichten vooraf te gaan.

Over ID-recht wordt echter zelden gesproken. Wij pleiten er daarom voor, in het primair onderwijs aandacht te geven aan **id-recht**, zodat er vanaf het basis onderwijs sprake kan zijn van actieve inburgering via door de leerling zelf gekozen paden.

**YP, YR**, Waarom zaniken, waarom revolte? Dat is de oude politiek; dat leidt tot niets. **Younger Policy** en **YoungeRevolution** zijn de paden voor de vervolg-making van beleid naar de wereld van morgen.

Als afsluiting van ons web geven we een wat rommelige benadering van wat volgens ons de essentie is van onze **gain mission**: Het bespreekbaar maken van een knellend taboe: de onderdrukking van de man.

Het gevolg zal zijn, dat de mens wereldwijd zal kunnen zeggen: Aren't we all Lapsarians?

### Lapsarian People

Wat voor mij geldt, moet voor jou ook mogen; niemand is schuldig aan zichzelf.

De term '**lapsarian**' hebben we in 1999 gemunt, omdat we dachten dat rond die tijd alle kinderen de basisschool zouden kunnen verlaten in het bezit van een laptop waarop alle informatie die het kind had verworven id-specifiek vastgelegd zou zijn.

Tot die tijd was alleen de term 'prelapsarian' bekend, wat zo iets betekent als 'Before the Fall of Men'.

Dus: de mens van 'van vóór de zondeval/zondvloed'.

Wij gebruiken de term Lapsarian People voor "**de mens van morgen**". En we menen dat die mens nu, beter dan ooit in staat is, zichzelf wereldwijd in de medemens te herkennen.

<https://gaingate.com/tmstory/lapsarian.htm>, na de homepage de meest bezochte pagina in ons web.

De file wordt dan ook geopend met een Evocation **Universelle**.

lapsarian people	files	hits
leven nu..., en morgen ?	23	393
cascade.htm	1	368
jeugdcultuurparticipatie	1	105
prelapsarian.htm	1	26
<b>lapsarian.htm</b>	1	768
<b>totaal</b>	<b>27</b>	<b>1.660</b>



## Bijlage: Line in

voor als de hele site te verwarrend is, een inhoudsopgave met toelichting.

De hieronder genoemde mappen en bestanden sluiten direct aan op de site <https://gaingate.com/>

Mappen eindigen met een slash / bv. <https://gaingate.com/acustos/>

Files eindigen met extensie .htm bv. <https://gaingate.com/aegid.htm>

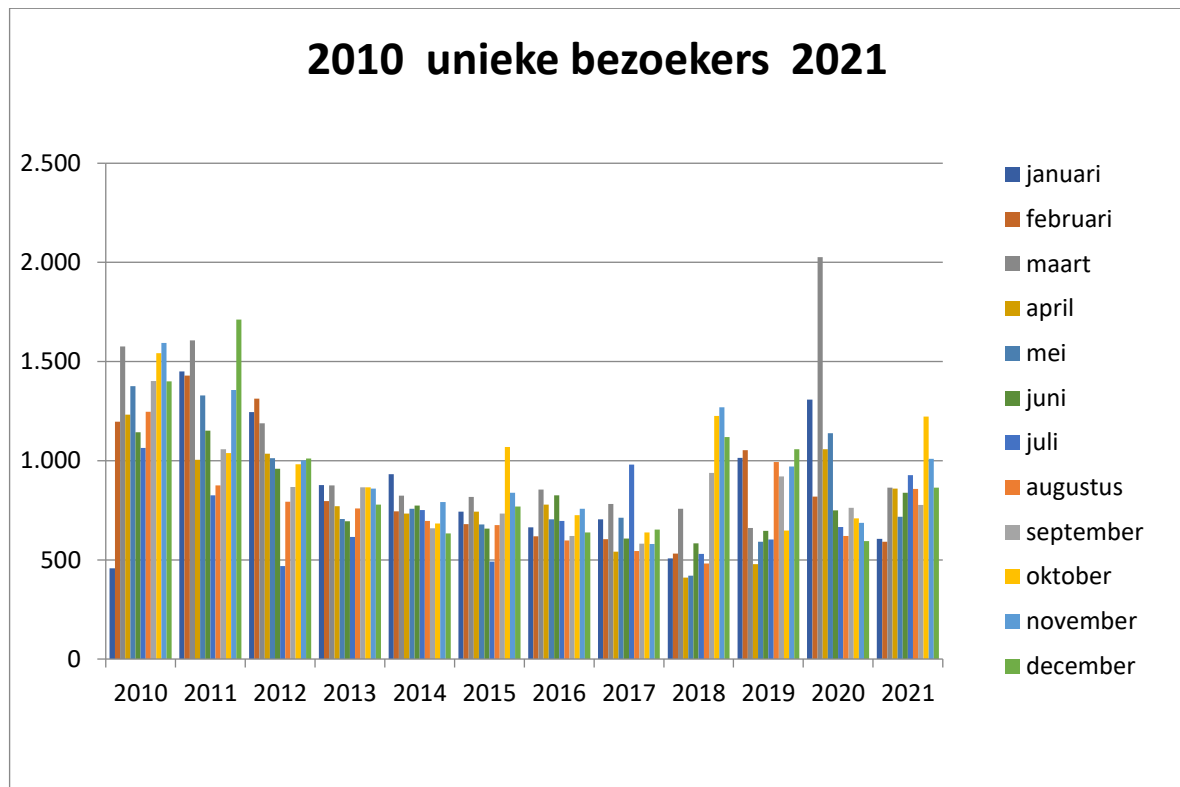
De data onder files en hits betreffen het jaar 2021

web/map/bestand.htm	files	hits	toelichting
<a href="https://gaingate.com/">https://gaingate.com/</a>	1	16.090	Gaingate#Manhattan / Manhattan Project 3.01
124.htm 2021.htm 2022.htm	3	55	Tertium non Datur en twee investeringsplannen
3dk/	8	92	3000kids, de graffiti-groep van F.V. (zie: Flow)
acustos/	9	161	VIP brainstormpanel Terror Management
aegid.htm	1	33	Avatar Aegidius Peridijn
amg/	131	357	De map van Anneke, het Koepelbergkantoor
artsframe/	140	1.727	Clonespots van 11 graffiti-gasten uit de omgeving
binnenweg.htm	1	178	Overzicht projecten Stichting de Binnenweg
blame.htm	1	22	Sheik Abdullah Azzam, nr. 1 in de Hall of Blame.
blokken.htm	1	2	Voorstel, heipalenprobleem mandelig op te lossen
braincove/	4	36	Reservemap voor tijdelijke onbereikbaarheid
brainoeuf/	27	1.774	Een alternatieve opzet voor de Coolcove-versie
chooson.htm	1	3	Chatbox (buiten werking)
cloneboy.htm	1	54	Avatar Cloneboy Helcus
concepts/	12	138	Concepten: IOI-modem, Informary, Tertium Datur
contact.htm	1	594	Contactinformatie, email, telefoon
coolbrain/	23	2.020	Alternatief webschema: Cap01.htm t/m Cap21.htm
coolbrain/amg/	35	277	Fotoboekje Annie's Vleugeljaren / Op Eigen Wieken
coolbrain/bollenstreek/	3	46	Vormingswerk Jonge Volwassenen Bollenstreek
coolbrain/brainstorm/	56	1.257	Hemelwaterafvoer, een collectief 010-probleem
coolbrain/noordholland/	106	912	Rapporten en Nota's Raad voor Jeugdbeleid
coolcove/19801223rjb.htm	1	29	Oorspronkelijke file Argumenten voor Jeugdbeleid
coolcove/19841204jac.htm	1	7	Speel Goed Actie antimilitaire Sinterklaaskadootjes
coolcove/19910719fab.htm	2	129	Dagvaarding en Verweer Energiemisbruik Fabriek
coolcove/19911119vwb.htm	2	125	Verzoek aan Rotterdam: Accommodatie voor SBW
coolcove/19930114sbw.htm	1	78	Advertentie SBW: 14 juni 1993 Visie op het Bestaan
coolcove/19930118mht.htm	1	169	Commentaar op VPRO Schitterend Ongeluk
coolcove/19960808wel.htm	1	133	Welzijnsbeleid NH. Iets is niet pluis, Ria.
coolcove/19961111mint.htm	2	17	Reactie op Volkskrant-bericht Muskies, stelen mag
coolcove/19970916mon.htm	4	77	Monitoren in een Multiculturele Samenleving
coolcove/30041948sam.htm	1	12	25 jaarverslagen van de Firma, Sam's jonge jaren
coolcove/de_zilk.htm	1	7	Werkende weg ontstaat Manhattan Project
coolcove/fff.htm	1	127	Free Floating Fees, de kunst van het erbij blijven
coolcove/finkielkraut.htm	1	14	Leeghoofden en Fanatici, een praatpapier voor SMC
coolcove/index.htm	1	22	Gaingate Manhattan, Gain Mission en Trybe Profiel
coolcove/marie.htm	2	26	Memory Lane voor Marie Louise
coolcove/nederhorst/	23	171	RJB/SBW-onderzoek jeugd en vrije tijd in NdB

coolcove/sleutel.htm	7	111	Vriendenactie van/voor Allard Budding
coolcove/the saints.htm	1	26	Fotocollage van een band uit de Bollenstreek
coolcove/valreep/	12	75	Oorspronkelijk plek van onderzoek J&J-werk in NH
coveneuf/	7	67	Werkgroep NWH: Leven nu..., en morgen?
coveneuf/sap_bestanden/	2	17	Reservemap website bij systeemfalen
custodians.htm	1	35	Mura2002aruM, Custodians-elections
data/	9	5.070	WOZ-vergelijk, HistorieTM, Verschoten, Serendipity
disclaimer.htm	1	332	Game is Over, De Basis de Baas updates
ek/	15	1.539	Levensloop
faq.htm	1	396	Vaak gestelde vragen
fgm/	2	161	Foundation Great Manhattan
fir/	2	175	Foundation Inner Road
firmament/	1	139	Het Huis van Hensbergen 1834 - 1934
flow/	18	142	Flow Arts, opdrachten op doek en muur
fundering/	13	134	Werkplek voor de eigenaren van Blok 74
gaingate/	3	162	Woon-/werkexperiment, homepage met mission
ggg/	12	433	APP2021, colophony, office, zooizone
guestlog.htm	1	10	Chatbox buiten werking
gyp/	19	1.370	Argumenten, elementen, gs, grondwet, wo-fe, tags
honne.htm	1	44	Avatar Honne Tatemaie
hopedrome.htm	1	13	Chatbox buiten werking
id/	18	620	Scholierenpanel ID-recht, brief aan Tweede Kamer
innerroad.htm	1	10	Stichting de Binnenweg, doelstelling en statuten
jli/	35	1.093	Julian Lucas Informary, Info-care Honne Tatemaie
Jlshifts/	4	36	Korte overpeinzingen op basis van boektitels
jvh.htm	1	19	Entree-file naar levensloop
k2day/	16	614	Knews Today. Nieuws website en Manhattan 3.01
kagalaxy/	9	306	Knewart Galaxy, kleine verzameling kunst, muziek
knewarts/	92	1.115	CloneArt en Gainclones
knewords/	38	1.454	Een verzameling "wist-woorden".
kneworlds/	36	324	Conakry, Kosovo, IMU, Meineszhood
knowasys/	3	565	Debates en Questions
kunststof/	8	132	Gehuld in grijs, Kassel, ITjing en keukendeur
loqaz.htm	1	17	Lokaas voor de Hall of Blame
manhattan.htm	1	33	Stichting Groot Manhattan, Projecten en Statuten
meineszbuurt/	31	1.284	Kerngroep Bewoners Meineszlaan
meineszhood/phiny_dick/	62	720	Phiny's Philology; de achterkant van het gelijk
NL3022/	77	3.915	Adobe, Binnentuin, Forum, Verkeer, Rondebeeld
Pancras/	22	306	Scriptie over speciaal onderwijs in Leiden
pc/pendel.htm	25	578	Pendelen voor buurtbeleid, een voorstel.
pentaboy/	1	36	Avatar Pentaboy Decoy
plesk-stat/webstat/	3	65	Statistieken van web bezoek
postcode/	3	643	NRC: "Rotterdam leidend in verloedering"
q/id/	4	101	ID-gegevens participanten
q/index.htm	5	100	Historytimer, het Quintessentium
q/vh/bollenstreek/	18	376	Vormingswerk Jong Volwassenen
q/vh/csb/	15	126	Culturele Stichting Bollenstreek
q/vh/de_zilk/	50	642	Improvisatie, klashoofd, opdrachten



q/vh/en_morgen/	23	393	Werkgroep NWH, Leven nu..., en morgen?
q/vh/hertenduin/	10	492	Leraren, leerlingen en scripties
q/vh/memoris/	27	434	Ooms, tantes en herinneringen
q/vh/noordwijkerhout/	22	456	Perioden van de firma, geboorte- en id-kaarten
q/vh/peddels.htm	26	508	Batavieren, bussum, misdienaars, puyckendam
q/vh/sap/	14	212	Oprichting, bijeenkomsten en de PA-studentenraad
q/vh/schoolmeester/	29	1.051	Hillegom, De Zilk, geschiedenis en de Meritentafel
qbus.htm	1	26	De oudpapieractie
qoqaz.htm	1	17	The Wrong Note: No dialogues
rainstorm/	4	46	Hail Embryo, Dutch Excuses
rated.htm	1	10	Screensavers van games
sapfoto.htm	1	6	Foto's Sociëteit Ante Portas
schoolmeester/vka.htm	1	12	Onderwijs "Vom Kinde Aus"
sitesearch.htm	1	11	Niet werkende zoekmachine
straten.htm	1	4	Straten en pleinen Meineszbuurt, websites
tml/marsman/dichterbij/	14	303	Gedichten bij Marsman-scriptie
tmlibrary/index.htm	25	469	Overwegingen op basis van jli-titels
tmlibrary/marsman.htm	1	23	Scriptie, later verplaatst naar Hertenduin
tmlibrary/uitverkoopbeschaving.htm	1	10	Stop zinloos geweld; stop zinloos respect
toc.htm	1	29	Table of Content, de inhoudsopgave
tools/dons/cr/hoefnagels.htm	1	18	1983, RJB: De toekomst is niet meer die die was.
tools/dons/cr/kristof.htm	1	13	Vragen aan Bush over huisarrest Maktharan Bibi
tools/dons/cr/meiresonne.htm	2	333	Op Eigen Benen, de publicatietoestemming
toonder.htm	1	9	Een Toondermuseum in de wijk; Phiny's Philology
trybe/	2	35	Manhattan Project, XL-bestand 1988-2018
trybe/ek/	3	72	Entree CV, verhalend beschreven.
trybe/ek/xl/gsd/index	10	18	Herstel uitkering 2017/2018
trybe/vh/	15	351	SVB, huisbezoek, 2017-cv, gezondheid
vh/	12	297	Entree CV, verhalend beschreven.
webdivers/	5	40	Websight, 200611, acces98, start FFF, bar, 7xNLc&a
webdivers/adviezen.htm	1	33	NRC: Daar moet het heen met Nederland.
webdivers/essays.htm	1	32	NRC: Waar moet het heen met Nederland?
webdivers/waarde_neef.htm	1	21	1672. Ben met m'n kinderen naar Hoorn gevluht
wormhole.htm	1	17	Aspecten/elementen globaal bewustzijn
yp/bundels.htm	1	16	Minderhedenbeleid NH
yp/jb-opties.htm	1	8	Opties voor Jeugdbeleid
yp/jeugdconsulent.htm	1	12	Functiebeschrijving
yp/sinterklaas.htm	1	8	Gedicht voor de Statenleden NH
yp/yq.htm	3	65	Younger Policy, youngeRevolution, Zeroknowledge
zichtop77/	3	17	Profielpanel, tijdpad en informatie-map



**Colofon:**

Gaingate.com is onderdeel van het Manhattan Project 3.01

**De website ontsluit**

is een uitgave van Stichting de Binnenweg.

Redactie & Lay out  
Gaingate Office.

**Manhattan Project 3.01**

**Publicaties in PDF** via het web: <https://gaingate.com/pdf/>

**DBDB**

De Basis De Baas een flitsanalyse over haperend wijkbeleid met een tweesporen-advies aan de gemeente.

**Gaingate & Trybe**

Modellen voor een probleemloze omschakeling naar de wereld van morgen

**Het Hôtelieu**

De buurtherberg voor specifieke opvang binnen de vertrouwde wijkomgeving/postcode.

**ID-recht**

Pleidooi voor Younger Policy, nieuw beleid gericht op de wereld van morgen

**Leven nu, ... en morgen?**

Project waarmee Sociëteit Ante Portas, “beseffende te staan voor de poorten van een nieuwe wereld”, in de Bollen-/Duinstreek in 1969 aandacht vroeg voor globale vernieuwing van mens- en wereldbeeld.